Series : 4YWZX

SET – 4

रोल नं.
Roll No.

प्रश्न-पत्र कोड
Q.P. Code **361**

परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

फैशन का अध्ययन
FASHION STUDIES

निर्धारित समय : 3 घण्टे | *अधिकतम अंक : 60*

Time allowed : 3 hours | *Maximum Marks : 60*

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **11** हैं ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **24** प्रश्न हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए प्रश्न-पत्र कोड को परीक्षार्थी उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- ***कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में यथा स्थान पर प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।***
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक परीक्षार्थी केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगें और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगें ।

- Please check that this question paper contains **11** printed pages.
- Please check that this question paper contains **24** questions.
- Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- **Please write down the serial number of the question in the answer-book at the given place before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the candidates will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

~

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया निर्देशों को ध्यान से पढ़ें ।*

(ii) *इस प्रश्न-पत्र में **24** प्रश्न हैं जो कि **दो** खण्डों में विभाजित है – खण्ड-**अ** और खण्ड-**ब** ।*

(iii) *खण्ड-**अ** में वस्तुपरक प्रकार के प्रश्न हैं तथा खण्ड-**ब** में विषयपरक प्रकार के प्रश्न शामिल हैं ।*

(iv) *दिये गए **(6 + 18) = 24** प्रश्नों में से, प्रत्येक विद्यार्थी को निर्धारित (अधिकतम) समय **3** घंटे में **(6 + 11) = 17** प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।*

(v) *किसी भी खण्ड विशेष के उत्तर सही क्रम में लिखे जाएँ ।*

(vi) ***खण्ड-अ : वस्तुपरक प्रकार के प्रश्न (30 अंक) :***

(a) *इस खण्ड में **6** प्रश्न हैं ।*

(b) *कोई नकारात्मक अंकन नहीं होगा ।*

(c) *दिए गए निर्देशानुसार उत्तर लिखें ।*

(d) *निर्धारित अंक प्रत्येक प्रश्न / भाग के सामने दिए गए हैं ।*

(vii) ***खण्ड-ब : विषयपरक प्रकार के प्रश्न (30 अंक)***

(a) *इस खण्ड में **18** प्रश्न हैं ।*

(b) *प्रत्येक विद्यार्थी को **11** प्रश्न हल करने हैं ।*

(c) *दिए गए निर्देशानुसार उत्तर दें ।*

(d) *निर्धारित अंक प्रत्येक प्रश्न / भाग के सामने दिए गए हैं ।*

खण्ड-अ

(वस्तुपरक प्रकार के प्रश्न)

1. रोज़गार कौशल पर दिए गए **6** प्रश्नों में से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **4 × 1 = 4**

(i) 'अनुच्छेद' पद को परिभाषित करें ।

(ii) भारत सरकार द्वारा नई जैव ईंधन नीति की घोषणा किस तारीख को की गई ?

(A) 10 अगस्त, 2018 (B) 11 अगस्त, 2019

(C) 21 अगस्त, 2018 (D) 29 अगस्त, 2019

(iii) 'सेल' शब्द को परिभाषित करें ।

(iv) दो प्रेसन्टेशन सॉफ्टवेयर की सूची बनाइए ।

(v) 'बाह्य-प्रेरणा' शब्द की परिभाषा करें ।

(vi) 'लक्ष्य की स्थापना' क्या होती है ?

General Instructions :

(i) *Please read the instructions carefully.*

(ii) *This question paper consists of **24** questions in **two** sections : Section-**A** & Section-**B**.*

(iii) *Section-**A** has Objective Type Questions whereas Section-**B** contains Subjective type questions.*

(iv) *Out of the given **(6 + 18) = 24** questions, a candidate has to answer **(6 + 11) = 17** questions in the allotted (maximum) time of **3** hours.*

(v) *All questions of a particular section must be attempted in the correct order.*

(vi) ***Section-A – Objective Type Questions (30 Marks) :***

(a) *This Section has **6** questions.*

(b) *There is no negative marking.*

(c) *Do as per the instructions given.*

(d) *Marks allotted are mentioned against each question/part.*

(vii) ***Section-B – Subjective Type Questions (30 Marks) :***

(a) *This Section has **18** questions.*

(b) *A candidate has to do **11** questions.*

(c) *Do as per the instructions given.*

(d) *Marks allotted are mentioned against each question/part.*

SECTION – A

(Objective Type Questions)

1. Answer any **4** out of the given **6** questions on Employability Skills : **4 × 1 = 4**

(i) Define the term 'Paragraph'.

(ii) The new biofuel policy was announced by the Govt. of India on which date ?

(A) 10^{th} August, 2018 (B) 11^{th} August, 2019

(C) 21^{st} August, 2018 (D) 29^{th} August, 2019

(iii) Define the term 'Cell'.

(iv) List two presentation softwares.

(v) Define 'External Motivation'.

(vi) What is 'Goal-Setting' ?

2. दिए गए **7** प्रश्नों में से किन्हीं **5** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **5 × 1 = 5**

(i) निम्नलिखित में कौन सा 'मेस्टीकेशन' को परिभाषित करता है ?

(A) चमड़े को छीलना

(B) चमड़े को चबाना

(C) पशु मेद को रगड़ना

(D) चमड़े को धोना

(ii) 'किनारा' (Selvedge) शब्द की परिभाषा दीजिए।

(iii) 'ट्रू-बायस' की क्या विशेषताएँ होती हैं ?

(iv) चिन्हों को पैटर्न से कपड़े पर स्थानान्तरित करने के लिए कौन सा औज़ार उपयोग किया जाता है ?

(v) टेस्ट-फिट को परखने के लिए किस प्रकार के कपड़े का प्रयोग किया जाता है ?

(vi) ट्रिम्स क्यों लगाए जाते हैं ?

(vii) 'पृत-ए-पोर्ते' शब्द से आप क्या समझते हैं ?

3. दिए गए **7** प्रश्नों में से किन्हीं **6** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **6 × 1 = 6**

(i) 'गल-रेखा किनारा' (neckline edge) शब्द की परिभाषा दीजिए।

(ii) 'ताप-सुन्मय' क्या होता है ?

(iii) दो अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर प्रसिद्ध भारतीय डिज़ाइनरों के नाम बताइए।

(iv) एक छोटे बच्चे के सिर का आकार उसकी लम्बाई का __________ होता है।

(v) _________ डार्ट पैरों के बीच दबाए जाने की मात्रा है।

(vi) _________ छोटी पतली महिलाओं के लिए कपड़ों का आकार है।

(vii) _________ और _________ हिंदू विवाहित महिलाओं का प्रतीक है।

2. Answer any **5** out of the given **7** questions : **5 × 1 = 5**

(i) Which of the following defines the term 'Mastication' ?

(A) Scrapping of leather (B) Chewing of leather

(C) Rubbing of animal fat (D) Washing of leather

(ii) Define the term 'Selvedge'.

(iii) What are the characteristics of 'True-Bias' ?

(iv) Which tool is used for transferring markings from pattern to the fabric ?

(v) What kind of fabric is used for Test fitting ?

(vi) Why are trims applied ?

(vii) What do you understand by 'Pret-a-Porter' ?

3. Answer any **6** out of the given **7** questions : **6 × 1 = 6**

(i) Define the term 'Neck-line-Edge'.

(ii) What is 'Heat-Setting' ?

(iii) Name two internationally famous Indian designers.

(iv) The head size of a small child is ________ of his height.

(v) ________ is the amount of suppression taken between the dart legs.

(vi) __________ is the clothing size for short slender woman.

(vii) __________ and __________ are symbols of Hindu married women.

4. दिए गए **6** प्रश्नों में से किन्हीं **5** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **5 × 1 = 5**

(i) ________ पोशाक शरीर की आकृति के अनुसार फिट/ढाली जाती है ।

(ii) ________ पैटर्न बनाने की सबसे पुरानी विधि है और इसे रचनात्मक दृष्टिकोण माना जाता है ।

(iii) एपेक्स का माप कैसे लिया जाता है ?

(iv) ट्रेंडी मिनि लेंथ ड्रेस फैशन डिज़ाइनर ________ द्वारा बनाई गई थी ।

(v) पुरुषों के लिए औपचारिक पहनावे की परिभाषा दें ।

(vi) प्राकृतिक तन्तुओं के दो उदाहरण दीजिए ।

5. दिए गए **6** प्रश्नों में से किन्हीं **5** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **5 × 1 = 5**

(i) 'गाँधी' फिल्म के कास्ट्यूम डिज़ाइनर का नाम लिखें ।

(ii) 'स्लैश और स्प्रेड' विधि को परिभाषित करें ।

(iii) ________ कॉलर गर्दन के चारों ओर खड़ा होता है ।

(iv) 18वीं शताब्दी में ________ को फ्रांस में फैशन मंत्री नामित किया गया था ।

(v) परिधान अनुभाग में प्लेकट एक ________ है ।

(vi) ________ काटने का सबसे तेज़ तरीका है जो केवल ________ कपड़ों के लिए उपयुक्त है ।

6. दिए गए **6** प्रश्नों में से किन्हीं **5** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **5 × 1 = 5**

(i) प्लेकट को दो तहों में क्यों बनाया जाता है ?

(ii) पुरुषों के लिए ________ शर्ट आधी आस्तीन वाली ढीली हवादार है और चमकीले रंग में बड़े पुष्प प्रिंट के सूती कपड़े से बनाई जाती है ।

(iii) आप निरन्तर बट्टन पट्टी की लंबाई की गणना किस प्रकार करेंगे ?

4. Answer any **5** out of the given **6** questions : **5 × 1 = 5**

(i) __________ costume are fitted/moulded to the body contours.

(ii) _________ is the oldest pattern making method and is considered to be a creative approach.

(iii) How is Apex measurement taken ?

(iv) Trendy mini length dresses were created by fashion designer ________.

(v) Define 'Formal-Wear' for men.

(vi) Give two examples of Natural fibers.

5. Answer any **5** out of the given **6** questions : **5 × 1 = 5**

(i) Name the costume-designer of the film 'Gandhi'.

(ii) Define 'Slash and Spread' method.

(iii) ________ collar stands around the neck.

(iv) In 18^{th} century _________ was named The Minister for Fashion in France.

(v) The placket is a __________ in a garment section.

(vi) ________ is the fastest method of cutting, suitable only for ________ fabrics.

6. Answer any **5** out of the given **6** questions : **5 × 1 = 5**

(i) Why are plackets made in double layers ?

(ii) _________ shirt for men is half sleeved, loose, airy and made with large floral print in bright coloured cotton fabrics.

(iii) How will you calculate the length of a continuous placket ?

(iv) 'ईज़' पद को परिभाषित कीजिए।

(v) बिना बाँह के परिधानों के लिए, __________ के स्तर पर __________ ऊपर जाएँ।

(vi) 'कोनाकेस' शब्द का विस्तार करें।

खण्ड – ब

(विषयपरक प्रकार के प्रश्न)

रोज़गार कौशल पर दिए गए **5** प्रश्नों में से किन्हीं **3** प्रश्नों के उत्तर **20-30** शब्दों में दें : **3 × 2 = 6**

7. एक उद्यमी के कोई भी चार कार्य बताइये।

8. किसी वर्कशीट को छापने के चरण लिखें।

9. पैरानॉयड और असामाजिक व्यक्तित्व विकार के लक्षण लिखिए।

10. हरित–नौकरियों का क्या अर्थ है ? हरित नौकरी के कोई दो उदाहरण दीजिए।

11. भाषण के विभिन्न भागों को सूचीबद्ध करें।

दिए गए **5** प्रश्नों में से किन्हीं **3** प्रश्नों के उत्तर **20-30** शब्दों में दीजिए : **3 × 2 = 6**

12. फ्लैट–पैटर्न तकनीक के दो फायदे बताइए।

13. सार्वजनिक माप प्रणाली क्या होती है ? महिलाओं के परिधान के लिए माप प्रणाली किस माप पर आधारित होती है ?

14. फैशन डिज़ाइन काउंसिल ऑफ इंडिया का कार्य बताइए। लक्मे इंडिया फैशन सप्ताह की शुरूआत क्यों हुई थी ?

15. 'नॉक ऑफ' पद को समझाइए।

16. इंटरफेसिंग के लिए कपड़े के चयन को प्रभावित करने वाले दो कारक कौन से हैं ?

(iv) Define the term ‘Ease’.

(v) For sleeveless garment, go _________ up on ________ level.

(vi) Elaborate the term ‘Kaunakes’.

SECTION – B
(Subjective Type Questions)

Answer any **3** out of the given **5** questions on Employability skills : **3 × 2 = 6**
Answer each question in **20** to **30** words.

7. Give any four functions of an entrepreneur.

8. Write down the steps to print a worksheet.

9. Write down the traits of ‘Paranoid’ and ‘anti social personality disorder’.

10. What is meant by ‘Green-Jobs’ ? Give any two examples of Green Job.

11. List down the various parts of a speech.

Answer any **3** out of the given **5** questions in **20-30** words each : **3 × 2 = 6**

12. Explain two advantages of flat pattern method.

13. What is a General Sizing System ? The sizing system for women’s apparel is based on which measurements ?

14. State the role of Fashion Design Council of India. Why was Lakme India Fashion Week started ?

15. Explain the term ‘Knock off’s’.

16. What are the two factors influencing selection of fabric for interfacing ?

दिए गए **3** प्रश्नों में से किन्हीं **2** प्रश्नों के उत्तर **30-50** शब्दों में दीजिए : **$2 \times 3 = 6$**

17. शिशुओं और बच्चों के लिए कपड़े डिज़ाइन करने का मापदंड क्या है ?

18. परिधानों को असन्तुलित कब माना जाता है ? तीन कारण दीजिए ।

19. कपड़ों पर निशान लगाने की तीन विधियाँ संक्षेप में समझाइए ।

दिए गए **5** प्रश्नों में से किन्हीं **3** प्रश्नों के उत्तर **50-80** शब्दों में दीजिए : **$3 \times 4 = 12$**

20. बेसिक ब्लॉक में कमर डार्ट को साइड सीम डार्ट पर स्थानान्तरित करने की स्लैश और स्प्रेड विधि लिखें । इस विधि के चरणों की साफ व नामांकित चित्रों द्वारा व्याख्या कीजिए ।

21. महिलाओं के परिधानों में, प्रचलित किन्हीं चार वर्गों (वस्तुओं) का वर्णन दें ।

22. बायस पट्टी के निर्माण के चरणों की स्वच्छ व नामांकित चित्रों सहित व्याख्या कीजिए ।

23. ए-लाइन स्कर्ट के ड्राफ्ट को बनाने की विधि के चरण समझाइए । विधि के साफ व नामांकित चित्र बनाइए ।

24. प्राचीन ग्रीक सभ्यता में पुरुषों और महिलाओं द्वारा पहनी जाने वाली वेशभूषा पर चर्चा करें ।

Answer any **2** out of the given **3** questions in **30-50** words each : **2 × 3 = 6**

17. What is the criteria for designing clothes for infants and toddlers ?

18. When is a garment considered out of balance ? Give three reasons.

19. Briefly explain the three methods of marking on fabrics.

Answer any **3** out of the given **5** questions in **50-80** words each : **3 × 4 = 12**

20. How would you shift the basic waist dart to side seam dart by slash and spread method ? Explain the steps with neat and labelled diagram.

21. Discuss any four products common to most of the regular categories in women's wear.

22. Explain the steps of construction of a bias stip.

23. Explain the steps of constructing a draft for A-line skirt with the help of neat and labelled diagrams.

24. Discuss the costume worn by men and women in ancient Greek civilization.