

**SAMPLE QUESTION PAPER**  
**SUBJECT: HINDUSTANI MUSIC MELODIC INSTRUMENTS (CODE-035)**  
**CLASS X (SESSION 2021-2022)**  
**TERM - II**

**Max. Time: 60 Minutes (1 Hour)**

**Max. Marks: 15**

General Instructions:

- 1) The question paper has 6 questions.
- 2) All questions are compulsory.
- 3) Question No. 1, 2, 3 and 4 are of 2 marks each. There is an internal choice in one of the questions.
- 4) Question No. 5 is of 3 marks with an internal choice.
- 5) Question No. 6 is of 4 marks.

Q. N.	Question	Marks
1.	Describe Dhrupad with its specialties ध्रुपद का वर्णन विशेषताओं सहित कीजिये	2
2.	Define Meend and Kan मीड तथा कण की व्याख्या कीजिये	2
3.	Describe salient features of raga Vrindavani Sarang राग वृन्दावनी सारंग की मुख्य विशेषताओं को बताये  OR  Give the brief contribution of Tansen तानसेन के योगदान की संक्षिप्त में चर्चा कीजिये	2
4.	Identify the raga from the following phrase and elaborate upto 20 Swaras - <u>NI</u> <u>S'A</u> <u>NI</u> PA MA, RE MA RE SA निम्नलिखित स्वर समुदाय से राग पहचान कर २० स्वरों तक विस्तार कीजिये नि सं नि प म, रे म रे स	2
5.	Describe the style and the contribution of Omkarnath Thakur.  ओमकारनाथ ठाकुर की शैली तथा योगदान का संक्षिप्त विवरण कीजिये  OR  Briefly describe the tuning of your instrument opted for.  अपने चुने हुए वाद्य को मिलाने की विधि का संक्षिप्त विवरण दीजिये	3
6.	Write Maseetkhani Gat or Razakhani Gat in Raga Vrindavani Sarang along with Two tanas राग वृन्दावनी सारंग में मसीतखानी गत . अथवा रज़ाखानी गत को दो तान सहित स्वरलिपिबद्ध कीजिये	4