

प्र. 3. न्याय का स्वरूप एवं उसके अंग लिखिए।

Write the meaning and definition of nyaya.

अथवा /OR

लक्षण को परिभाषित करते हुए उसके भेदों के प्रकार बताइये।

Write the definition and types of characteristic (lakshan).

प्र. 4. जैन दर्शन के अनुसार प्रमाण का स्वरूप क्या है? समझाइए।

Explain the nature of organ of knowledge (pramana) according to Jain philosophy.

अथवा /OR

सांख्यव्यवहारिक एवं पारमार्थिक प्रत्यक्ष को समझाइये?

Explain the samvyavaharik (emperical) and parmarthik (transcendental) pratyaksh.

प्र. 5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए –

Write short notes on any three of the following -

- (i) स्मृति / Memory
- (ii) द्रव्यभिज्ञान / Recognition
- (iii) अनुमान / Inference
- (iv) केवलज्ञान / Kevalgyana
- (v) आगम / Agam



(ii)

D083

BAD301

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा – 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : जैन विद्या

प्रथम पत्र – ज्ञान मीमांसा एवं प्रमाण मीमांसा

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. ज्ञान का स्वरूप एवं भेद लिखिए।

Write the nature and types of knowledge.

अथवा /OR

मतिज्ञान को परिभाषित करते हुए उसके भेदों का वर्णन करें।

Define Matigyan (perceptual knowledge) and explain the types of it.

प्र. 2. अवधिज्ञान को परिभाषित करते हुए उसकी विशेषताएं व भेदों का वर्णन करें।

Define avadhigyan and explain its features and types.

अथवा /OR

मनः पर्यवज्ञान का स्वरूप व विषय लिखिए।

Write the nature and subject of manaparyavgyan.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 3. उपवास का आध्यात्मिक एवं वैज्ञानिक दृष्टि से क्या महत्त्व है? स्पष्ट करें।

Discuss the scientific and spiritual benefits of fasting.

अथवा /OR

शाकाहार के लाभ और मांसाहार की हानियों पर प्रकाश डालें।

Throw light on the benefits of vegetarianism and disadvantages of Non-vegetarianism.

प्र. 4. "मद्यपान सभी बुराइयों का कारण है" सिद्ध करें।

"Alcoholism is the cause of all evils". Prove it.

अथवा /OR

शराब का स्वास्थ्य पर क्या असर पड़ता है? विस्तार से समझाएं।

What is the influence of wine on body? Describe it.

प्र. 5. "अनेकान्तवाद" पर निबन्ध लिखें।

Write an essay on "Non-absolutism"

अथवा /OR

जैन परमाणुवाद को समझाएं।

Explain the concept of atom in Jain philosophy.



(ii)

D084

BAD302

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : जैन विद्या

द्वितीय पत्र - जैन दर्शन और विज्ञान

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. धर्म और विज्ञान के अन्तर्संबंध को विस्तार से समझाइए।

Explain in detail the inter relationship between religion and science.

अथवा /OR

कुंडलिनी के स्वरूप को बताते हुए उसके जागरण के उपाय बताइए।

Explaining the nature of kundalini, describe the ways to awaken it.

प्र. 2. "परामनोविज्ञान में पुनर्जन्म की अवधारणा" विषय पर निबंध लिखें।

Write an essay on the 'Concept of rebirth in Parapsychology'.

अथवा /OR

अवधिज्ञान तथा मनःपर्यवज्ञान की मीमांसा करते हुए परामनोविज्ञान द्वारा दूरबोध एवं परचित्त बोध के साथ उनकी तुलना करें।

Describe Avadhi Gyan and Manah Paryav Gyan and compare them with clairvoyance and telipathy of parapsychology.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

अथवा /OR

D085

BAD303

जॉन मिल द्वारा प्रतिपादित सुखमूलक उपयोगितावाद को समझाए।

Explain the concept of hedonistic utilitarianism of John Mill.

प्र. 4. हर्बट स्पेन्सर के नैतिक दर्शन को समझाए।

Explain the ethical philosophy of Herbert Spensar.

अथवा /OR

हेगल के नैतिक दर्शन को समझाए।

Explain the ethical philosophy of Hegal.

प्र. 5. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिये –

Write short notes on any four of the following :

- (अ) जैन – त्रिरत्न / Jainism - Three Jewels
- (ब) गांधी – एकादशव्रत / Gandhi - Eleven vows
- (स) पुरुषार्थ चतुष्टय / Four efforts
- (द) अहिंसा-आचार्य भिक्षु / Acharya Bhikshu - Non-violence
- (य) संकल्प स्वातंत्र्य / Freedom of Will
- (र) स्वार्थवाद / Egoism



(ii)

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा – 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : जैन एवं जैनेतर दर्शन

प्रथम पत्र – नीति शास्त्र

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. नीतिशास्त्र को परिभाषित करते हुए सिद्ध कीजिए कि क्या नीतिशास्त्र व्यवहारिक विज्ञान है ?

Define ethics and prove that ethics is behavioural science.

अथवा /OR

नीतिशास्त्र का मनोविज्ञान व तत्त्वमीमांसा से सम्बन्ध समझाइये।

Explain the relation of ethics with psychology and metaphysics ?

प्र. 2. प्लेटो व अरस्तु के सद्गुण के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the concept of virtue of Plato & Aristotle.

अथवा /OR

सुकरात के नैतिक दर्शन पर प्रकाश डालिए।

Throw light on ethical philosophy of Socrates.

प्र. 3. बेंथम के उपयोगितावाद को विस्तार से समझाइए ?

Explain the utilitarianism of Bentham.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 3. वाच्यवाचक सम्बन्ध को स्पष्ट कीजिए।

Explain the relation of expressed and expression.

अथवा /OR

आलयविज्ञान की अवधारणा पर प्रकाश डालिए।

Through light on the concept of Alayavigyan.

प्र. 4. सत् के स्वरूप का सोदाहरण वर्णन कीजिए।

Write the nature of reality with example.

अथवा /OR

स्याद्वाद पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Syadvada.

प्र. 5. निम्न पर टिप्पणी लिखिए (कोई चार)

Write short notes on these (any four)

(i) सामान्य / Universal

(ii) मायावाद / Illusionism

(iii) वासना / Vasna

(iv) नय / Naya-stand point

(v) दुर्नय / Durnaya - False stand point

(vi) प्रमाण / Organ & Knowledge



(ii)

D086

BAD304

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा – 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : जैन एवं जैनेतर दर्शन

द्वितीय पत्र – जैन दर्शन के दार्शनिक सिद्धान्त

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. व्याख्या कीजिए / Explain it.

कर्तास्ति कश्चिज्जगतः स चैकः स सर्वगः स स्ववशः स नित्यः।

इमा : कुहेवाकविडम्बनाः स्युस्तेषां न येषामनुशासकस्त्वम्॥

अथवा /OR

वैशेषिक दर्शन के अनुसार ईश्वर का स्वरूप लिखिए।

Write the 'nature of God' according to Vaisesika Philosophy.

प्र. 2. व्याख्या कीजिए / Explain it.

माया सती चेद् द्वयतत्त्वसिद्धिरथासती हन्तकृतः प्रपञ्चः।

मायैव चेदर्शसहा च तत्किं माता च बन्ध्या च भवत्परेषाम्॥

अथवा /OR

न्यायदर्शन की तत्त्वमीमांसा का वर्णन कीजिए।

Define the metaphysics of Nyaya Philosophy.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

- प्र. 3. पगवाश आंदोलन पर एक लेख लिखिए।
Write an essay on Puguash Movement.

अथवा /OR

ग्रीन पीस आन्दोलन के उद्देश्य एवं उसकी कार्यप्रणाली का वर्णन कीजिये।
Describe the objectives and work style of Green Peace Movement.

- प्र. 4. सम्पूर्ण क्रान्ति पर जयप्रकाश नारायण के विचारों का वर्णन कीजिये।
Explain the views of Jai Prakash Narain on "Sampoorna Kranti".

अथवा /OR

सिविल नाफरमानी (सविनय अवज्ञा) पर एक लेख लिखिये।
Write an essay on Civil Disobedience.

- प्र. 5. नर्मदा नदी योजना एवं इससे जुड़ी विकास योजनाओं का विस्तार से वर्णन करें।
Describe in detail Narmada River Plan and its development projects.

अथवा /OR

विश्वोई आन्दोलन क्या है? इसके क्या उद्देश्य हैं? इसने पर्यावरण को कैसे प्रभावित किया है ?
What is Bishnoi Movement? What are its objects? How it has affected the Environment?



(ii)

D087

BAD305

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा – 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : अहिंसा एवं शान्ति

प्रथम पत्र – अहिंसा और शांति को समर्पित संस्थान एवं आन्दोलन

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

- प्र. 1. अन्तर्राष्ट्रीय मुद्रा कोष एवं विश्व बैंक के कार्यों की विवेचना कीजिये।
Discuss the functions of International Monetary Fund and World Bank (IBRD).

अथवा /OR

विश्वशांति की स्थापना में यूनेस्को की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए।
Evaluate the role of UNESCO in establishing world peace.

- प्र. 2. अणुव्रत विश्व भारती संस्था की गतिविधियों का विस्तार से वर्णन कीजिए।
Describe in detail the activities of Anuvrat Vishva Bharati organisation.

अथवा /OR

नोबेल शांति पुरस्कार संस्था के उद्देश्य एवं चयन प्रक्रिया बतलाईये।
Explain the purpose and selection procedure of Nobel Peace Prize Institute.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

संघर्ष निराकरण के क्षेत्र में अभिवृत्ति परिवर्तन की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।
Explain the role of change in attitude in the field of conflict resolution.

- प्र. 3. सापेक्षता के स्वरूप की विस्तृत विवेचना कीजिए।
Discuss in detail the nature of Relativity.

अथवा /OR

संघर्ष निराकरण में अनेकान्त की भूमिका को समझाइए।
Explain the role of 'Anekanta' in conflict resolution.

- प्र. 4. मानव अधिकार पर एक लेख लिखिए।
Write an essay on Human Rights.

अथवा /OR

मानवीय गरिमा के आदर एवं विश्व नागरिकता को समझाइए।
Explain the respect of human dignity and global citizenship.

- प्र. 5. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए (कोई दो)
Write short notes (any two)

- (अ) अहिंसा प्रशिक्षण / Training in Non-violence.
(ब) व्यवस्था परिवर्तन / Structural Change
(स) जीवन शैली परिवर्तन / Change in Life Style
(द) अहिंसा प्रशिक्षण का स्वरूप / Nature of Training in Nonviolence



(ii)

D088

BAD306

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा -2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : अहिंसा एवं शान्ति

द्वितीय पत्र – संघर्ष निराकरण, मानवाधिकार एवं अहिंसा प्रशिक्षण

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

- प्र. 1. संघर्ष से आप क्या समझते हैं? संघर्ष के आधार एवं प्रकारों का वर्णन कीजिए।
What do you understand by Conflict. Describe the basis and types of Conflict.

अथवा /OR

संघर्ष के स्वरूप की विवेचना करते हुए संघर्ष की प्रक्रिया का विस्तृत वर्णन कीजिए।

Describe in detail the process of conflict while discussing the nature of conflict.

- प्र. 2. संघर्ष निराकरण पर एक विस्तृत लेख लिखिए।
Write an essay on conflict resolution.

अथवा /OR

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : हिन्दी साहित्य

प्रथम पत्र - आधुनिक काव्य साहित्य

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

प्र. 1. निम्नलिखित पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए-

3 x 7 = 21

- (क) दिवस का अवसान समीप था।
गगन था कुछ लोहित हो चला ॥
तरु शिखा पर थी अब राजती।
कमलिनी-कुल-वल्लभ की प्रभा ॥
विपिन बीच विहंगम-वृन्द का।
कलनिनाद विवर्द्धित था हुआ ॥
ध्वनिमयी विविधा विहंगावली।
उड़ रही नभ-मंडल मध्य थी ॥

अथवा

“हाँ, जनकर भी मैंने न भरत को जाना।
सब सुनलें, तुमने स्वयं अभी यह माना।
यह सच है तो फिर लौट चलो घर भैया।

अपराधिनी मैं हूँ तात, तुम्हारी मैया ।
दुर्बलता का ही चिन्ह विशेष शपथ है,
पर, अबलापन के लिए कौन-सा पथ है।”

- (ख) ज्यों-ज्यों लगती है नाव पार,
उर में आलोकित शत विचार ।
इस धारा सा ही जग का क्रम, शाश्वत इस जीवन का उद्गम ।
शाश्वत है गति, शाश्वत संगम ।

अथवा

वह मेरी नफरत थी वहाँ और मैं अकेला था और शाम थी
न कोई कोशिश थी न कोई काम था न कोई दर्द
क्या था वह अपने को खोले हुए आकाश में
जैसे एक पवित्र भय ।

- (ग) हाय कर्ण तू क्यों जन्मा था? जन्मा तो क्यों वीर हुआ?
कवच और कुंडल-भूषित भी तेरा अधम शरीर हुआ?
धँस जाये वह देश अतल में, गुणकी जहाँ नहीं पहचान?
जाति-गोत्र के बल से ही आदर पाते हैं जहाँ सुजान ?

अथवा

बज चुका काल का पटह, भयानक क्षण है,
दे रहा निमंत्रण सबको महामरण है ।
छाती के पूरे पुरुष प्रलय झेलेंगे,
झणझा की उलझी लटें खींच खेलेंगे ।

(ii)

- प्र. 2. अयोध्यासिंह उपाध्याय ‘हरिऔध’ की कृतियों के आधार पर उनकी काव्य साधना पर एक निबंध लिखिए ।

अथवा

महादेवी के रहस्यवाद की समीक्षा कीजिए । 10

- प्र. 3. ‘मुक्तिबोध’ के काव्य की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।

अथवा

‘धूमिल’ की कविता ‘मोचीराम’ के भाव सौन्दर्य को उद्घाटित कीजिए । 10

- प्र. 4. प्रयोगवादी कविता का परिचय देते हुए उसकी विशेषताएँ बताइये ।

अथवा

प्रगतिवादी काव्य की सामान्य प्रवृत्तियों का सोदाहरण विवेचन कीजिये । 09

- प्र. 5. “दिनकरजी की भाषा को चित्र-योजना ने अद्भुत सौन्दर्ययुक्त व आकर्षक बना दिया है।” कथन की समीक्षा कीजिए ।

अथवा

चरित्र-चित्रण की नवीनता की दृष्टि से ‘रश्मिरथी’ की समीक्षा कीजिए । 10

- प्र. 6. रस की परिभाषा देकर सभी रसों का उल्लेख कीजिए ।

अथवा

स्थायीभाव और संचारी भाव का अन्तर स्पष्ट करते हुए संचारी भावों का नामोल्लेख कीजिए । 10

◆◆◆

(iii)

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : हिन्दी साहित्य

द्वितीय पत्र - निबन्ध साहित्य

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक सामने अंकित हैं।

प्र. 1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किन्हीं तीन की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

3 x 8 = 24

- (क) ज्ञानाश्रयी शाखा भारतीय ब्रह्मज्ञान और योग साधना को लेकर तथा उसमें सूफियों के प्रेमतत्त्व को मिलाकर उपासना क्षेत्र में अग्रसर हुई और सगुण के खण्डन में उसी जोश के साथ तत्पर रही जिस जोश के साथ पैगम्बरी मत बहुदेवोपासना और मूर्ति पूजा के खंडन में रहते हैं।
- (ख) भक्ति आन्दोलन अखिल भारतीय सांस्कृतिक आन्दोलन था। इस आन्दोलन की श्रेष्ठ देन थे- तुलसीदास। उन्होंने निर्गुण पंथियों और सगुण मतावलम्बियों को एक किया, वैष्णवों और शक्तों को मिलाया। उन्होंने भक्ति के आधार पर जनसाधारण के लिए धर्म को सरल और सुलभ बनाकर पुरोहितों के धार्मिक एकाधिकार की जड़ें हिला दी।

(ग) राजस्थान ने अपने रक्त से जो साहित्य निर्माण किया है, उससे टक्कर लेने वाला साहित्य और कहीं भी नहीं मिलता। राजस्थान का यह मरण त्यौहार तो एकदम नवीन है और यह कोरी कल्पना नहीं, यह ऐसा सम्मुज्ज्वल ऐतिहासिक तथ्य है जिस पर सहस्रों सुन्दर भावनाएँ न्यौछावर की जा सकती हैं।

(घ) राष्ट्रीयता इसी अर्थ में मान्य हो सकती है कि व्यक्ति अपने देश से प्रेम करे, उसके हित के लिए तत्पर हो, किन्तु मानव हित, देश हित तक सीमित नहीं है। वह व्यापक विश्व और प्रकृति तथा प्राणीमात्र तक फैला हुआ है और यदि राष्ट्रवाद दूसरे राष्ट्रों के लिए विनाशक बनता है तो व्यापक हित या अन्तर्राष्ट्रीयता की दृष्टि से उसका परिसीमन अनिवार्यतः व करणीय है अन्यथा राष्ट्रवाद अंध राष्ट्रवाद शावनिज्म या फासिज्म में बदल जायेगा।

प्र. 2. 'तालस्तोय और शेक्सपियर' निबंध में व्यक्त डॉ. देवराज उपाध्याय के विचारों का उल्लेख कीजिए।

अथवा

डॉ. नगेन्द्र की निबन्ध शैली में पर्याप्त विविधता मिलती है। उनके द्वारा प्रयुक्त शैलियों का परिचय दीजिए। 10

प्र. 3. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के निबन्ध 'साहित्य के नये मूल्य' के विचारों का सारांश लिखिए।

(ii)

अथवा

डॉ. विश्वम्भर नाथ उपाध्याय ने राष्ट्रीयता व रचनाशीलता में परस्पर संबंध किस प्रकार प्रतिपादित किया है। 10

प्र. 4. आलोचना कितने प्रकार की होती है? सभी प्रकारों का परिचय देते हुए स्पष्ट कीजिए कि वर्तमान में किस पद्धति को सर्वश्रेष्ठ समझा जाता है।

अथवा

भारतेन्दु कालीन हिन्दी निबंधों की विशेषताओं का विवेचन कीजिए। 10

प्र. 5. निम्नांकित में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में एक साहित्यिक निबंध लिखिए। 16

(क) क्रान्तिकारी कवि : कबीर

(ख) कवयित्री महादेवी की भावधारा

(ग) हिन्दी साहित्य सृजन में नारी का योगदान

(घ) साहित्य और समाज



(iii)

my mother twisted through and through
groaming on a nat.

- (vii) The new poets still quoted
the old poets, but no one spoke
inverse
of the pregnant women.

Q. 2. Critically evaluate Eliot's Journey of the Magi.

OR

Write the Central idea of Night of the Scorpion. 10

Q. 3. Write the theme of Rail road Riveries.

OR

Discuss the message of 'Anthem for Doomed Youth. 10

Q. 4. What do you mean by 'Second Coming'? Discuss with examples. 10

OR

Bringout the Central ideas of 'Very Indian Poem in Indian English.

Q. 5. Write the significance of the title of 'The Post Office. 10

OR

Draw a character sketch of Raghupati.

Q. 6. Draw a character sketch of Amal. 10

OR

"Sacrifice is a note on superstitions" Analyse.



(ii)

D091

BAD309

B.A. THIRD YEAR EXAMINATION 2012
(CORRESPONDENCE COURSE)
SUBJECT - ENGLISH LITERATURE
PAPER - I : POETRY AND DRAMA

Time : 3.00 Hrs.

M.M. 70

Note : Attempt all questions.

Q. 1. Explain any four stanzas of the following with the reference to the context : 20

- (i) The trumpet of a prophecy ! O wind,
If winter comes, can spring be far behind ?
- (ii) He leaves a white
unbroken glory, gathered radiance,
A width, a shining peace, under the night.
- (iii) What passing - bells for these who die as cattle ?
Only the monstrous anger of the guns,
Only the stuttering rifles ' rapid rattle
Can patter out their hasty orisons.
- (iv) A cold coming we had of it
Just the worst time of the year
For a journey, and such a long journey.
- (v) You want then your mother or sister
or the girl with whom you want through school
- (vi) More candles, more lanterns, more neighbours
more insects, and then endless rain

(i)

P.T.O.

Q. 3. What is the importance of Abhimanyu in Mahabharata and try to highlight his character. 10

OR

Write a brief summary of "Yudhishthar's Final Trial."

Q. 4. Elucidate the views of Dr. Radhakrishnan regarding Science, Education and Culture. 15

OR

What does Shastri think about freedom? Write critically.

Q. 5. Attempt any one of the following with reference to the context: 5

- (i) "Who can go against what has been ordained?" She thought. "He has, at least, offered not to harm four of my sons. That is enough. May God bless him," and she returned home.
- (ii) "Do not break your pledge. You have promised not to use weapons in this battle. This is my work. I shall not fail. I shall send my arrows and kill the beloved grandsire myself. Pray, mount the car and take the reins."



(ii)

D092

BAD310

B.A. THIRD YEAR EXAMINATION 2012
(CORRESPONDENCE COURSE)
SUBJECT - ENGLISH LITERATURE
PAPER - II : PROSE AND FICTION

Time : 3.00 Hrs.

M.M. 70

Note : Attempt all questions.

Q. 1. Write your opinion about man-woman relationship as depicted in "The Guide" written by R K Narayan with reference to modern perspective. 20

OR

Briefly write the life-history of Rosie and her importance in the life of Raju.

Q. 2. Maya kills her husband due to 20

(i) Isolation and neglect ?

(ii) Her hatred for man's superiority?

(iii) Her self love?

Which is the most appropriate work and why?

OR

Focus on the theme of the novel "Cry the Peacock" and justify the title.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्राकृत रूपों के संस्कृत रूप लिखें - 5

- | | |
|----------------|--------------|
| (i) कारइ । | (ii) पुमइ । |
| (iii) विहोडइ । | (iv) दावइ । |
| (v) पुव्वइ । | (vi) जावेइ । |

प्र. 6. हस् अथवा ठाअ (ष्ठा) धातु के भूतकाल के अपभ्रंश रूप लिखें। 7

प्र. 7. मइ (मति) या जिण शब्द के अपभ्रंश रूप लिखें। 10

प्र. 8. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर प्राकृत भाषा में निबंध लिखें- 20

- (i) आचार्य महाश्रमण ।
- (ii) जैन धर्म ।
- (iii) विद्या का महत्त्व ।



D093

BAD311

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य
प्रथम पत्र - प्राकृत व्याकरण एवं रचना

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक सामने अंकित हैं।

प्र. 1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार की रूपसिद्धि करें - 10

- | | |
|-------------|---------------|
| (i) तुरवइ । | (ii) वोसिरइ । |
| (iii) उगइ । | (iv) दंसइ । |
| (v) पडइ । | (vi) डरइ । |

प्र. 2. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन सूत्रों की व्याख्या सोदाहरण करें - 6

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (i) प्रविशे रिअः | (ii) सदपतोर्डः |
| (iii) भुवोराडो वा । | (iv) ईअइज्जौ वयस्या । |
| (v) ई च स्त्रियाम् । | |

प्र. 3. किन्हीं तीन रूपों में प्राकृत-धात्वादेश-विधायक सूत्र व उनके अर्थ लिखें- 6

- | | |
|-----------------|--------------|
| (i) खिरइ । | (ii) पविसइ । |
| (iii) चोप्पडइ । | (iv) घिसइ । |
| (v) दिप्पइ । | |

प्र. 4. चूलिका पैशाची या पैशाची भाषा की विशेषताओं का निरूपण करें। 6

(ii)

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 6. निम्नांकित किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 शब्दों में प्राकृत भाषा में दीजिए।

5

(क) पूज्य कौन होता है?

(ख) मनोरथ पद और आश्चर्य पद को लिखें।



D094

BAD312

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य

द्वितीय पत्र - अर्द्धमागधी आगम एवं प्राकृत चरित साहित्य

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

प्र. 1. (क) निम्नांकित गाथाओं में से किन्हीं दो का सप्रसंग अनुवाद कीजिए। 4

(अ) जो जाइ जुवइवग्गे सब्भावमयणमोहिओ पुरिसो।

दुत्तर दुक्ख समुद्धे निवडई सो नत्थि संदेहो ॥

(ब) ता ओगावई रोवइ चलइ खलइ परिणओ तहा होइ।

परिभमइ चक्कभमणं रोसेण धमधमेंतो सा ॥

(स) किन्तु न जुत्तं एय निम्मलकुलसंभवाण पुरिसाणं।

जं किर नियजीहाए पडिवन्नं अन्नहा होइ ॥

(ख) निम्नांकित में से किसी एक की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। 7

(अ) साली भरेण तोएण जलहरा फलभरेण तरूसिहरा।

विण एण य सप्पुरिसा नमंति न हु कस्स वि भएणा ॥

(ब) माया अलियं लोहो मूढत्तं साहसं असोयत्तं।

निस्संसया तह च्चिय महिलाण सहावया दोसा ॥

(iv)

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 2. अगस्त की कथावस्तु क्या है? विस्तार से लिखे।

अथवा

अगस्त का चरित्रचित्रण करें।

14

प्र. 3. (क) निम्नांकित में से किन्हीं दो का सप्रसंग अनुवाद कीजिए -

8

(अ) जहा निसंते तपणच्चिमाली, पभासई केवलभारहं तु।
एवायरिओ सुयसील बुद्धिए, विरायई सुरमज्जे व इंदो ॥

(ब) तुमं च णं जाया। सुहसमुचिए नो चेव णं
दुहसमुचिए, नालं सीयं नालं उण्हं नालं खुहं
नालं पिवासं नालं वाइयपित्तिएसिंभिय-सन्निवाइए
विविहे रोगायंके उच्चावए गामकंटए बावीसं
पीसरहोवसग्गे उदिण्णे सम्मं अहियासित्तए।
भुंजाहि ताव जाया। माणुस्सए कामभोगे ॥

(स) गोयमाइ। समणे भगवं महावीरे भगवं गोयमं एवं वयासी-गोयमा! तुमं
चेव णं तस्स ठाणस्स आलोएहि जाव अहारिहं पायच्छित्तं तवोकम्मं
पडिवज्जाहि, आणंदं च समणोवासयं एयमट्ठं खामेहि।

(ख) निम्नांकित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (कोई एक)

7

(अ) आयारमट्ठा विणयं पउंजे, सुस्सूसमाणो परिगिज्झ वक्कं।
जहोवइट्ठं अभिकंरवमाणो, गुरुं नु नासाययई स पुज्जो ॥

(ii)

(ब) जहा से उडुवई चंदे, नक्खत्तपरिवारिए।

पडिपुण्णे पुण्णमासीए, एवं हवई बहुस्सुए ॥

प्र. 4. निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए (कोई दो)

10+10=20

(क) देवकी एवं गजसुकुमाल के बीच हुए संवाद का वर्णन करें।

अथवा

जयंति और श्रमण महावीर के बीच प्रश्नोत्तर रूप में हुए वार्तालाप को लिखें।

(ख) अतिमुक्तक के प्रसंग को विस्तार से लिखें।

अथवा

अर्जुनमालाकार के प्रसंग को बताते हुए सुदर्शन द्वारा उपसर्गों का निवारण कैसे किया गया, समझाएं।

(ग) भगवान महावीर द्वारा सहे गये परिषदों का वर्णन करें।

अथवा

भगवान महावीर द्वारा छद्मस्थकालीन अवस्था में देखे गये स्वप्नों का वर्णन करें।

प्र. 5. निम्नांकित में से किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए -

5

(क) कृष्ण-थावच्चापुत्र का संवाद

(ख) संयम स्थिरता हेतु वर्णित 18 स्थान

(iii)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 5. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में निबन्ध लिखिये- 10

- (1) उद्योगिनं पुरुषसिंहमुवैति लक्ष्मीः ।
- (2) संद्ये शक्तिः कलौ युगे
- (3) जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी
- (4) स्त्रीशिक्षायाः आवश्यकता ।

प्र. 6. निम्नलिखित में से किन्हीं दस वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए। 10

- (1) राम गांव से आता हुआ सुगन्धित फूल वृक्ष से तोड़ता है।
- (2) वह स्वच्छ वस्त्रों को पहनता है।
- (3) इस लकड़ी को यहां लाओ।
- (4) उसने उसके पास खड़े हुए एक वृद्ध पुरुष को देखा।
- (5) यह दुर्वासा के शाप का ही प्रभाव है।
- (6) ये कन्याएं पौधों को जल दे रही हैं।
- (7) वह पत्नी सहित तपस्या करता है।
- (8) तुमने मेरा अभिप्राय ठीक समझा।
- (9) अत्युन्नति के बाद बड़ों का भी पतन होता है।
- (10) ग्रीष्म ऋतु में तालाब सूख जाता है।
- (11) राम की बुद्धि तीक्ष्ण है और देवदत्त की मोटी।
- (12) पर्वत की गुफाओं में ऋषि तपस्या करते हैं।
- (13) एक वर्ष में छः ऋतुएँ होती हैं।
- (14) मुझे धनिक से विद्वान् प्रियतर है।
- (15) आयात और निर्यात से देश के व्यापार की उन्नति होती है, और वस्तुओं का विनिमय होता है।



D095

BAD313

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य

प्रथम पत्र - संस्कृत व्याकरण एवं रचना (कालु कौमुदी)

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

प्र. 1. निम्नांकित में से किन्हीं तीन की रूपसिद्धि कीजिए। 15

पूर्यात्, नद्धा, आनशे, बभर्ग, चक्षाण, कण्डूति

प्र. 2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की पूर्ति कर सोदाहरण व्याख्या कीजिए। 7

1. चक्षे

2. लोपः।

3. पिति।

4. व्यचे

प्र. 3. अधोलिखित धातुओं में किन्हीं दो के दस लकारोंके प्रथम पुरुष के रूप लिखें-
मदीच्, भ्रस्जनज्-पाके, धा, पूरण्। 10

प्र. 4. अधोलिखित रूपों में किन्हीं दो की प्रकृति-प्रत्यय सहित शुद्धि करें -

विध्यते, भृज्जते, अश्नुति, दंशयति।

8

- प्र. 5. निम्नांकित में से किन्हीं दो की रूपसिद्धि कीजिये –
अतिष्ठिपत्, दीप्सति, शाशय्यते, अपापचिष्ट। 10
- प्र. 6. निम्नलिखित में से किसी एक की पूर्ति कर सोदाहरण व्याख्या करें। 5
ज्वल षणि।
- प्र. 7. अधोलिखित धातुओं में से किसी एक धातु के दस लकारों के प्रथम पुरुष के रूप लिखें – डुकृन्-करणे, दूषच्-वैकृत्ये। 5
- प्र. 8. (क) श्लोके षष्ठं गुरुर्ज्ञेयं सर्वत्र लघुपंचमम्।
द्विचतुष्पादयोः ह्रस्वं सप्तमं दीर्घमन्ययोः ॥
इस श्लोक का भावार्थ लिखें। 5
- (ख) ऋतुविशेष पर अनुष्टुप् छन्द में एक श्लोक की रचना करें। 5



स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद

प्रथम पत्र – संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद (लघु-सिद्धान्त कौमुदी)

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

- प्र. 1. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच क्रियापदों की रूपसिद्धि कीजिए। 15
भवतु, प्रभवाणि, आततुः, सेधति, जगदतुः, गोयायाञ्चकार,
पेयात्, एधते, अकामयत, पिपति।
- प्र. 2. निम्नांकित में से किन्हीं पांच सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए। 15
क्रयादिभ्यः श्ना, स्तम्भेः, ई च गणः, अचः परस्मिन् पूर्वविधौ,
आर्धधातुकं शेषः, हेतुहेतुमतोर्लिङ्, वर्तमानसामीप्ये वर्तमानवद्वा,
कृत्यल्लुटो बहुलम्, स्वरितञितः कर्त्रभिप्राये क्रियाफले,
ऋतो भारद्वाजस्य।
- प्र. 3. धातु रूप लिखें – (दस लकारों के) 10
भू अथवा लभ्
- प्र. 4. (क) निम्नलिखित किन्हीं पाँच में कृत्य प्रत्यय स्पष्ट करें – 10
वेदितव्यम्, पठनीयम्, कर्तव्यम्, लेखनीयम्,
गानीयम्, दानीयम्, शक्यम्, सह्यम्, वध्यः, गद्यम्।
- (ख) विधि एवं आशीर्लिङ् लकारों का सोदाहरण परिचय दीजिए।

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा – 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य

द्वितीय पत्र – काव्य कोश एवं इतिहास

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

प्र. 1. निम्नलिखित की सप्रसंग व्याख्या कीजिए-

3 x 6 = 18

- (क) महार्हशय्या परिवर्तनच्युतैः स्वकेशपुष्पैरपि या स्म दूयते।
अशेत सा बाहुलतोपधायिनी निषेदुषी स्थम्डिल एव केवलम् ॥
- (ख) सर्वा सम्यद् विपदि विलयं निर्विरोधं जगाम,
व्यूढश्रद्धा महति सुकृतेऽद्यापि नूनं परीक्षया।
भक्त्यादेशा प्रकृति कृपणाऽकिञ्चिन्नैर्निर्विशेषा
स्वामिन्नेषा विनयविनताऽस्मि प्रणामावशेषा ॥
- (ग) आलोकयतु तावत्कल्याणभिनिवेशी लक्ष्मीमेव प्रथमम्। इयं हि
खड्गमण्डलोत्पलवनविभ्रमभ्रमरी लक्ष्मीः क्षीरसागरात्पादिजात-
पत्न्येभ्यो रागम्, इन्दुशकलादेकान्तवक्रताम् उच्चैश्रवसश्चञ्चलताम्,
कालकूटान्मोहनशक्तिः, मदिराया मदम्, कौस्तुभमणेनैष्ठुर्यम्, इत्येतानि
सहवासपरिचयवशाद्विरहविनोद चिन्हानि गृहीत्वैवोद्गता।

अथवा

- (क) सखी तदीया तमुवाच वर्णिन निवोध साधो तवतेत्कुतूहलम् ।
वदर्थमभोजमिवोष्णवारणं कृतं तप-साधनमेतया वपुः ॥
- (ख) अद्यायातो व्रजति भगवान् दुःस्थितां मामुपेक्ष्य,
तत् को भावी जगति सुमहान् वत्सलोभक्तलोके ।
सत् स्वाधारं त्यजति न पलं स्वात्मना वस्तुजातं,
तेनानन्तं सुरपथमिदं विद्यते व्यापकञ्च ॥
- (ग) कामं भवान्प्रकृत्यैव धीरः, पित्रा च समारोपितसंस्कारः,
तरलहृदयमप्रतिबुद्धं च मदयन्ति धनानि, तथापि भवद्गुण
संतोषे मामेवं मुखरीकृतवान् । इदमेव च पुनः पुनरभिधीयते ।
विद्वांसमपि सचेतनमपि महासत्त्वमभिजातमपि धीरमापे प्रयत्नवन्तमपि
पुरुषमियं दुर्विनीता खलीकरोति लक्ष्मीरेति ।

प्र. 2. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन सूक्तियों की व्याख्या कीजिए- 3 x 6 = 18

- (क) प्रियेषु सौभाग्यफला हि चारुता ।
- (ख) कार्यारम्भे फलवतिपलं न प्रमादो विधेयः
सिद्धिर्वन्ध्या भवति निययं यद् विधेयश्लनाथानाम् ।
- (ग) श्रद्धा स्वादो न खलु रसितो हारितं तेन जन्म ।
- (घ) हरति चातिमलिनमन्धाकरमिव दोषजातं प्रदोषसमयनिशाकर इव
गुरुपदेशः ।

(ii)

प्र. 3. निम्नलिखित प्रश्नों का संक्षेप में उत्तर दीजिए- 3 x 4 = 12

- (क) सिद्ध कीजिए कि अश्रुवीणा एक श्रद्धाकाव्य है ।
- (ख) कुमारसम्भवम् महाकाव्य सत्यं शिवं और सुन्दरं की त्रिवेणी है ।
- (ग) चन्द्रापीड को शुकनाश ने क्या उपदेश दिया ।

प्र. 4. निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखें - 10

आसादितम्, क्लिन्नः उद्वान्तं, प्रतिष्टम्भः, परित्राणम् ।

अथवा

विदितं श्लोक को पूरा करके अर्थ लिखें ।

प्र. 5. वेदांगो का परिचय दीजिए । 6

प्र. 6. 'उत्तरेरामचरिते भवभूतिः विशिष्यते' का वर्णन कीजिए । 6

अथवा

'शिवराजविजय' का वैशिष्ट्य बतलाइए ।



(iii)

प्र. 3. मैकियावेली को प्रथम आधुनिक विचारक क्यों कहा जाता है?

Why Machiavalli is called the first Modern thinker ?

अथवा /OR

रूसो द्वारा प्रतिपादित सामान्य इच्छा की विवेचना कीजिए।

Discuss the general will as propounded by Rousource.

प्र. 4. बेन्थम के उपयोगितावादी सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

Critically explain Banthem's theory of utilitarianism.

अथवा /OR

स्वतंत्रता पर जे.एस. मिल. के विचारों की विवेचना करें।

Discuss the ideas of J.S. Mill on freedom.

प्र. 5. हीगल के द्वन्द्ववाद की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

Critically explain Hegal's Dialectic method.

अथवा /OR

कार्ल मार्क्स के वर्ग संघर्ष सिद्धान्त का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

Critically evaluate Karl Mark's theory of class struggle.



(ii)

D097

BAD315

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा – 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : राजनीति शास्त्र

प्रथम पत्र – पाश्चात्य प्रतिनिधि विचारक

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. प्लेटो के दार्शनिक राजा के सिद्धान्त का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

Critical evaluate the Plato's theory of Philosopher King.

अथवा /OR

अरस्तू के राज्य सम्बन्धी विचारों का वर्णन कीजिए।

Describe the Aristotle's views of the state.

प्र. 2. सन्त थॉमस एक्वीनस के प्रमुख राजनीतिक विचारों का उल्लेख कीजिए।

Explain the main political ideas of Saint Thomas Achinaus.

अथवा /OR

सिसरो के विचारों की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

Critically explain the ideas of Sisiro.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 3. साम्यवादी चीनी गणतन्त्र की विदेश नीति की प्रमुख विशेषताएं बताइये।

Discuss the salient features of socialist republic of China.

अथवा /OR

पाकिस्तान की विदेश नीति का परीक्षण कीजिये।

Examine Pakistan Foreign Policy.

प्र. 4. भारत-पाक सम्बन्धों का वर्णन कीजिये।

Discuss Indo-Pak relations.

अथवा /OR

सन् 2001 से भारत-अमेरिका सम्बन्धों का परीक्षण कीजिये।

Examine Indo-US relations since 2001.

प्र. 5. सार्क पर एक टिप्पणी लिखिये।

Write a note on SAARC.

अथवा /OR

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये -

Write short notes on any two -

(i) पंचशील / Panchsheel

(ii) शान्तिपूर्ण सह-अस्तित्व / Peacefull Co-existence

(ii) शीत युद्ध / Cold War



(ii)

D098

BAD316

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : राजनीति शास्त्र

द्वितीय पत्र - अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध (1945 से आज तक)

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. नई अन्तर्राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था का वर्णन कीजिये।

Describe New International Economic order.

अथवा /OR

गुट निरपेक्ष को क्या अभिप्राय है ? बदलते 'नाम'के स्वरूप एवं समसामयिक विश्व राजनीति में इसकी प्रासंगिकता का वर्णन कीजिये।

What do you mean by Non-aligned Movement (NAM) ? Discuss the changing pattern of NAM and its relevance in present world politics.

प्र. 2. संयुक्त राष्ट्रसंघ की सुरक्षा परिषद के संगठन एवं कार्यों का वर्णन कीजिये।

Describe the organisation and functions of security council of UNO.

अथवा /OR

सी.टी.बी.टी. और एन.पी.टी. पर टिप्पणी लिखिये।

Write note on CTBT and NPT.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

Elaborate psyche from spiritual perspective and discuss the measures of purification.

- प्र. 3. बुद्धि के स्वरूप एवं उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिये।
Throw light on the nature and types of Intelligence.

अथवा /OR

‘बुद्धि के आध्यात्मिक आधार’ विषय पर निबन्ध लिखिये।
Write an essay on "spiritual basis of intelligence".

- प्र. 4. ‘भाव एवं संवेग’ के मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण को स्पष्ट कीजिये।
Discuss psychological perspective of emotions and impulses.

अथवा /OR

संघर्ष समाधान में जीवन विज्ञान की भूमिका स्पष्ट कीजिये।
Explain the role of Science of Living in the resolution of conflict.

- प्र. 5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिये—
Write short notes on any two of the following :

- (क) अवधान / Attention
(ख) कर्मबन्ध / Bondage of Karma
(ग) प्राण / Vital Energy
(घ) समाधि / Samadhi



(ii)

D099

BAD317

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा – 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : जीवन विज्ञान

प्रथम पत्र – जीवन विज्ञान का आध्यात्मिक एवं मनोवैज्ञानिक आधार

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 50

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

- प्र. 1. मनोविज्ञान के स्वरूप एवं शरीर के सन्दर्भ में मनोवैज्ञानिकों के विचार प्रस्तुत कीजिये।

Explaining the nature of Psychology and describe the thoughts of various Psychologists about body.

अथवा /OR

इन्द्रियों के आध्यात्मिक आधार का विस्तार से वर्णन कीजिये।

Describe spiritual basis of sense organs in detail.

- प्र. 2. ‘चित्त और मन’ की मनोवैज्ञानिक अवधारणा समझाइये।

Explain the psychological concept of 'Psyche and Mind'.

अथवा /OR

आध्यात्मिक दृष्टि से ‘चित्त’ पर प्रकाश डालते हुए ‘चित्त-शुद्धि’ के उपायों का वर्णन कीजिये।

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

आचार्य महाप्रज्ञ ने चरित्र परिवर्तन के क्या-क्या उपाय बताये हैं?

What are the remedies given by Acharya Mahapragya for transforming character ?

प्र. 3. आत्म-विश्वास के विकास में प्रेक्षाध्यान की उपयोगिता को लिखें।

How is Preksha Meditation useful in developing of self-confidence?

अथवा /OR

समय प्रबन्धन पर एक लेख लिखें।

Write an essay on time-management.

प्र. 4. स्वास्थ्य प्रबंधन में शरीर प्रेक्षा के महत्व का वर्णन करें।

Describe the importance of perception of Body for management of health.

अथवा /OR

तनाव के कारण, लक्षण और प्रकारों की विस्तार से व्याख्या करें।

Explain in detail the causes, symptoms and types of tension.

प्र. 5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए-

Write a short note on (any two)

1. स्मृति विकास / Development of Memory
2. उच्च मानसिक शक्तियाँ / Mental powers
3. कार्य क्षमता / Work efficiency
4. अभिव्यक्ति कौशल / Communication skills



(ii)

D100

BAD318

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : जीवन विज्ञान

द्वितीय पत्र - प्रेक्षाध्यान : व्यक्तित्व विकास

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 50

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. व्यक्तित्व का क्या अर्थ है? व्यक्तित्व की महत्वपूर्ण विशेषताओं का उल्लेख करें ?

What is meaning of personality ? Mention the important characteristics of personality ?

अथवा /OR

व्यक्तित्व के निर्धारक तत्वों का वर्णन करें ?

Explain the determining elements of personality ?

प्र. 2. स्व-प्रबन्धन और अध्यात्म की तुलनात्मक व्याख्या करें।

Explain a comparative study between personal management and spirituality.

अथवा /OR

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 3. 1857 के विद्रोह के कारणों और परिणामों का विश्लेषण कीजिए।

Analyse the causes and results of the uprising of 1857.

अथवा /OR

रैयतवारी व्यवस्था के गुण-दोषों की विवेचना कीजिए।

Discuss the merits and demerits of Ryotwari system.

प्र. 4. ब्रिटिश शासन के भारत पर आर्थिक प्रभावों का वर्णन कीजिये।

Describe the economic impact of the British rule in India.

अथवा /OR

भारतीय राष्ट्रवाद के उदय के कारणों की विवेचना कीजिए।

Discuss the causes of the emergence of Indian Nationalism.

प्र. 5. भारत छोड़ो आन्दोलन पर एक लेख लिखिये।

Write an essay on Quit Indian Movement.

अथवा /OR

1950 के भारतीय संविधान की मुख्य विशेषताओं को स्पष्ट कीजिये।

Explain the main features of the Indian Constitution of 1950.



(ii)

D101

BAD319

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा – 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : इतिहास

प्रथम पत्र – आधुनिक भारत का इतिहास

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. पानीपत के तृतीय युद्ध के कारणों और परिणामों की विवेचना कीजिए।

Discuss the causes and results of the third Battle of Panipat.

अथवा /OR

1775 से 1818 ई. तक आंग्ल-मराठा सम्बन्धों का परीक्षण कीजिए।

Examine the Anglo-Maratha relations from 1775 to 1818 A.D.

प्र. 2. "बक्सर के युद्ध ने प्लासी के कार्य को पूरा किया"। समझाइये।

"The Battle of Buxur completed the work of Plassey." Comment.

अथवा /OR

रणजीतसिंह के चरित्र का मूल्यांकन कीजिए।

Evaluate the character of Ranjit Singh.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.

प्र. 3. इटली के एकीकरण के विभिन्न चरणों का वर्णन कीजिए।

Narrate the various stages of the unification of Italy.

अथवा /OR

क्रीमिया युद्ध के कारणों तथा परिणामों की विवेचना कीजिए।

Discuss the causes and effects of the Crimean War.

प्र. 4. साम्राज्यवाद से आप क्या समझते हैं? अफ्रीका में साम्राज्यवाद के उदय के क्या कारण थे ?

What do you mean by Imperialism ? What were the causes of Africa Imperialism.

अथवा /OR

रूस की 'बोल्शेविक क्रान्ति' के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of the 'Bolshevik Revolution' in Russia.

प्र. 5. विभिन्न विकास बिन्दुओं का वर्णन कीजिए जिनसे संयुक्त राष्ट्र संघ का जन्म हुआ।

Describe the various stages which led to the birth of U.N.O.

अथवा /OR

कमाल अतातुर्क के अधीन तुर्की के पुनरुद्धार का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

Give a brief account of the regeneration of Turkey under Kamal Ataturk.



(ii)

D102

BAD320

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष परीक्षा - 2012

(पत्राचार पाठ्यक्रम)

विषय : इतिहास

द्वितीय पत्र - आधुनिक विश्व इतिहास की रूपरेखा

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. अमेरिका स्वाधीनता संग्राम के कारण और परिणाम समझाइये।

Explain the causes and effects of the American independence war.

अथवा /OR

यूरोप में पुनर्जागरण के लिये उत्तरदायी प्रमुख कारकों का वर्णन कीजिए और उसके परिणामों का उल्लेख कीजिए।

Describe the main factors which were responsible for Renaissance in Europe and mention its results too.

प्र. 2. औद्योगिक क्रान्ति के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the main causes of Industrial Revolution.

अथवा /OR

1804 ई. तक नेपोलियन बोनापार्ट की उपलब्धियों की विवेचना कीजिए।

Discuss the achievements of Napoleon Bonaparte till 1804.

(i)

P.T.O./कृ.पृ.उ.